

Evaluering af temaperiode om årets fokusbog – Troldetårnet

Vi har hos edderkopperne lavet en temaperiode i forhold til årets fokusbog i Klyngen Val1; Troldetårnet af Mette Kappel. Vi har i vores temaperiode valgt at fokusere på sprog. Bogen handler om en trold der meget gerne vil have is, chokolade og kage med lækker tyk glasur men det må den ikke for dens mor, før den har spist rugbrød, kylling, pølse, agurk, salat, tomat og banan. Trolden bliver meget sur over at skulle spise det sunde først, trolden laver et højt tårn af det sunde mad, ved at smide de forskellige maddele ovenpå hinanden og spiser tårnet i en mundfuld. I temaperioden har vi lavet de samme projekter gentagne gange og som altid taget udgangspunkt i det enkelte barns personlighed, ressourcer og udfordringer.

Temaperiodens aktiviteter:

1. Vi har gennemlæst bogen mange gange og over en længere periode, både i små og større grupper. I forhold til de børn med verbalt sprog og god sprogforståelse har vi lavet dialogisk læsning på forskellige måder.
2. Vi har lavet maden i institutionen fra bogen, kyllingelår, salat, kage med tyk glasur mv og spist det.
3. Vi har lavet troldetårn på en planche, ved at klippe og klistre og laminere. Vi fandt madbilleder i reklameblade der kunne klippes ud. Efterfølgende blev de hængt op på væggen så børnene kunne kigge på dem.
4. Vi havde kopier af trolden fra bogen og mad fra bogen som børnene farvede i forskellige farver, nogle farvede nøjagtigt som i bogen og nogle farvede egne valgte farver.
5. Vi har inddraget forældrene og børnene har på skift lånt troldetårnet med hjem og samtalen om det hjemme.

Vi har valgt at evaluere temaperioden metodisk med brug af den didaktiske refleksionsmodel grundlagt af Hilde Hiim og Else Hippe.



Læringsforudsætninger: Børnene har i basisgruppen forskellige læringsforudsætninger i forhold til vores fokus på sprog, idet der oftest er sproglige udfordringer hos de fleste børn i basisgruppen som spænder bredt i gruppen. I forhold til at "bearbejde" en bog på forskellige måder har alle børnene forudsætninger for at deltage på forskellige præmisser.

Rammefaktorer: Rammerne for aktiviteten var institutionens lokaler og materialer som pædagogerne havde klargjort inden hver aktivitet fx var Saks, blade og lim mv klargjort og fundet inden aktivitetens start. Ligeledes er det vigtigt at pædagogerne giver det enkelte barn optimale rammer for at fremme den læring pædagogerne ønsker at give børnene, hvilket i denne aktivitet var anvendelse af det specialpædagogiske den enkelte havde brug for. Nogle havde brug for megen forberedelse inden aktiviteten gik i gang og nogle havde brug for megen støtte til nogen af projekterne. Støtte til at klippe eller blive klar over aktivitetens præmisser, eksempelvis med visuel støtte.

Mål: Målet med perioden var at give børnene en sproglig forståelse af bogens handling samt udvide sproglige begreber såsom overbegrebet mad. Eller forholdsord som under, over og

begreber som vandret og lodret. Ligeledes var målet at vække børnenes nysgerrighed for bogen og læsning.

Indhold: Vi har bevidst valgt forskellige aktiviteter som er meget varieret kravmæssigt i forhold til at nå vores mål. Nogle af børnene er meget udfordret på at klippe og tegne og nogle er fx udfordret på smagssanser mens andre mestrer disse aktiviteter. Ved at variere aktiviteterne håbede vi på at kunne inddrage alle børnene ligeværdigt i aktiviteten. I forhold til at opnå mål om den sproglige forståelse er de fleste af aktiviteterne visuelt planlagt, eksempelvis kulørte blade, vægophæng, æstetisk madpræsentation mv, hvilket er bevidst i forhold til at børnene er visuelt stærke.

Læreprocessen:

Pædagogerne tilrettelagde de enkelte aktiviteter og lavede rammer klar. Pædagogerne havde fokus på, de sproglige begreber og sprogforståelse, ud fra handlingen i bogen. Børnenes sproglige læring foregik med motivation og nysgerrighed i forhold til bogens handling sammenkoblet med processen i forhold til de tilhørende aktiviteter.

Vurdering/evaluering:

I vores Temaperiode med troldetårnet lykkedes vores mål om at udvide sproglige begreber hos børnene samt give en forståelse af bogens handling. Vi antager at det lykkedes, at give børnene en handlings forståelse af bogen, fordi processen omkring troldetårns-projektet var tilrettelagt bredt i forhold til sprogligt niveau.

